



SEGNALI XXXIV
7-10 maggio 2024

Modulo di partecipazione alla selezione SPETTACOLI
Inviare compilato in ogni sua parte a info@festivalsegnali.com
entro e non oltre il 31/12/2023

Ogni compagnia può partecipare alla selezione con una sola produzione teatrale.

TITOLO DELLO SPETTACOLO:

Fascia d'età:

tecnica utilizzata:

durata:

n° minimo/max. di spettatori:

data e luogo debutto:

persone impegnate artisti/e n°:

tecnici/e n°:

Lo spettacolo è già stato candidato a Segnali in una edizione precedente?

NO

Sì

Se sì, quali le ragioni della nuova candidatura?

Lo spettacolo è stato presentato a festival o vetrine di teatro?

NO

Sì, a _____, in data: _____

Lo spettacolo è candidato ad altri festival di Teatro Ragazzi?

NO

Sì, a _____

SCHEDA ARTISTICA DELLO SPETTACOLO (max 200 parole): _____

cast:

scene:

costumi:

disegno luci:

foto di scena:

altro:

SIAE

autore/autrice:

se tutelato, codice opera:

genere:

musiche:

FOTO E VIDEO

link a foto di scena in alta risoluzione:

link al video integrale:

qualora il video non fosse attualmente disponibile, data in cui verrà inviato:

date e luoghi in cui è possibile vedere il progetto dal vivo:

PRESENTAZIONE DELLA COMPAGNIA (max 150 parole):

Sede legale della compagnia (indirizzo completo):

L.R.:

Partita IVA:

C.F.:

sede organizzativa (indirizzo completo):

Referente:

in qualità di:

telefono ufficio:

cellulare:

mail:

Referente tecnico/a:

cellulare:

mail:

Notizie tecniche

Le compagnie dovranno essere autonome dal punto di vista tecnico; sarà garantita solo l'assistenza. Esigenze particolari dovranno essere valutate e concordate.

Lo spettacolo può essere allestito:

- solo in spazi teatrali, misure minime del palcoscenico:

Eventuali esigenze tecniche indispensabili:

- graticcia o soffitta attrezzata
- quadratura nera
- altro:

- anche in spazi non teatrali (specificare):

Tempi usuali di montaggio:

Tempi usuali di smontaggio:

(trattandosi di un festival, tali tempistiche potranno necessitare un adeguamento alla disponibilità effettiva)

La compagnia dichiara:

- di disporre del diritto di rappresentazione;
- che assumerà le responsabilità artistiche del progetto e prenderà a suo carico i cachet o i salari di tutto il personale impiegato (artistico, tecnico, ecc.). Sono inoltre a carico della compagnia le spese di viaggio e trasporto del materiale scenico e del personale impiegato, le spese di soggiorno. Non sono infatti previsti rimborsi o cachet da parte del festival;
- che, in caso di ammissione, esibirà (entro i 20 giorni precedenti la data di spettacolo) il permesso generale SIAE e il certificato di agibilità ENPALS;

Luogo e data:

FIRMA del/la responsabile compagnia _____